

## Ausschreibung Workshopband des Landesjugendjazzorchester Hamburg 14. bis 18. Oktober 2022

Hamburg, 16. Dezember 2021

### Was ist das Landesjugendjazzorchester Hamburg?

Das Landesjugendjazzorchester Hamburg (LJO HH) spielt in klassischer Bigband-Besetzung wurde bereits 1988 in der Trägerschaft des Landesmusikrats in der Freien und Hansestadt Hamburg e. V. gegründet. Im LJO werden die qualifiziertesten jungen Jazzmusiker\*innen aus Hamburg und Umgebung im Alter bis zu 25 Jahren gefördert. Während zwei Arbeitsphasen im Jahr erhalten sie die Gelegenheit, mit der Unterstützung der künstlerischen Leitung des LJOs HH sowie weiterer herausragender Jazzprofis Bigbandpraxis auf hohem Niveau zu erwerben und Konzerte vor einem breiten Publikum zu geben. Das LJO HH wird von der Behörde für Kultur und Medien gefördert.

### Was ist die Workshopband?

Einmal pro Jahr, in der Regel in den Herbstferien, findet sich die „Workshopband“, die Nachwuchsband des Landesjugendjazzorchesters, zusammen. Hier haben die talentiertesten Hamburger Schüler\*innen die Möglichkeit, sich zusätzlich zu ihren bisherigen Aktivitäten in Schul- oder Jugendbigbands musikalisch weiterzuentwickeln. Die Workshopband spielt ebenfalls in klassischer Bigband-Besetzung ein Repertoire aus den verschiedensten Stilrichtungen des Bigbandjazz, angepasst an die technischen und künstlerischen Fähigkeiten der Schüler\*innen, und dient ihnen dabei als Plattform, um Kontakte zu knüpfen, sich untereinander auszutauschen, eigene Bands zu formieren, und somit zur Intensivierung der Beschäftigung mit Jazz, Improvisation und der Interaktion in großen und kleinen Ensembles. Gefördert werden zusätzlich zum Gesamtensemblespiel die Improvisation und das Satzspiel, angefangen bei Phrasierung, Artikulation und Tonerzeugung bis hin zur Intonation.

**Aufgrund der aktuellen Lage müssen wir unter 2G-Rahmenbedingungen arbeiten. Ggf. wird es eine Erweiterung auf 2G-Plus geben, sollte die Situation es erfordern. Für Minderjährige gelten die aktuellen Ausnahmeregelungen laut den behördlichen Vorgaben.**

### Aktuell werden gesucht:

Saxofon (Alt, Tenor, Bariton),

Trompete, Posaune,

Gitarre, Bass

Klavier, Schlagzeug

Gesang

**Präsident:**  
Ludger Vollmer  
**Vizepräsident\*in:**  
Matthias Rieger  
Theodor Huß

**Geschäftsführer**  
Thomas Prisching  
  
Tel.: 040/645 20 69  
Fax: 040/645 26 58

**Landesmusikrat Hamburg e.V.**  
Registergericht: Amtsgericht Hamburg  
Registernummer: VR 9143  
Finanzamt: Hamburg-Mitte  
Steuernummer: 17/452/05174

**Geschäftsstelle:**  
Dammthorstraße 14 (5. Stock),  
20354 Hamburg  
E-Mail: [post@landesmusikrat-hamburg.de](mailto:post@landesmusikrat-hamburg.de)  
[www.landemusikrat-hamburg.de](http://www.landemusikrat-hamburg.de)

### Wie kann ich mich bewerben?

**Die Bewerbung erfolgt per Mail.** Bitte schicke uns den ausgefüllten Bewerbungsbogen (unten) sowie Aufnahmen (bzw. ein Link zum Herunterladen) von 2-3 Stücken unterschiedlichen Charakters mit Band oder Playback (mindestens zwei Stücke mit Improvisation und mindestens ein Jazzstandard) **bis zum 04.02.2022** per E-Mail an: [info@ljjj-hamburg.de](mailto:info@ljjj-hamburg.de).

Die aufnahmetechnische Qualität der Demo-Aufnahmen ist nicht relevant (Handy-Aufnahmen etc. sind möglich). Bewerbungen, die nach Ablauf der Einsendefrist eingehen, können leider nicht berücksichtigt werden.

Nach Sichtung aller Einsendungen wird eine Auswahl der Bewerber\*innen zu einem Vorspiel in Hamburg eingeladen. **Die Auswahlvorspiele finden am 26. und 27. Februar 2022 in Hamburg statt.** Die genaue Uhrzeit, der Ort sowie Informationen zum Ablauf werden mit der Einladung zum Vorspiel bekannt gegeben.

Im Falle von Verschärfungen der Einschränkungen in Bezug auf die Corona-Pandemie durch den Hamburger Senat kann es bei den Terminierungen zu etwaigen kurzfristigen Änderungen oder Anpassungen kommen.

Rückfragen nimmt die Projektleitung des Landesmusikrates Hamburg gerne unter [info@ljjj-hamburg.de](mailto:info@ljjj-hamburg.de) entgegen.

Weitere Informationen auch auf [www.ljjj-hamburg.de](http://www.ljjj-hamburg.de), [www.facebook.com/ljjjohamburg](https://www.facebook.com/ljjjohamburg) oder [www.lmr-hh.de/project/landesjugendjazzorchester-hamburg](http://www.lmr-hh.de/project/landesjugendjazzorchester-hamburg).

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung!

gez.

Thomas Prisching  
Geschäftsführer

---

### Musikalische Anforderungen für die Bewerbung:

- 1) Vorbereitung eines im Vorfeld vom Landesmusikrat zugesandten Bigband-Stückes.
- 2) Aufnahme:
  - zwei bis drei Stücke unterschiedlichen Charakters, in unterschiedlichen Stilen mit Band oder Playback, mindestens zwei Stücke mit Improvisation und mindestens ein Jazzstandard
- 3) Vorspiel:
  - zwei Stücke unterschiedlichen Charakters, in unterschiedlichen Stilen (mindestens ein Jazzstandard) mit Improvisation
  - Blattspielaufgabe
  - vorbereitetes Stück (vom Landesmusikrat verschickt)

## Bewerbungsformular Landesjugendjazzorchester Hamburg 2022

Name \_\_\_\_\_

Instrument \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

E-Mail-Adresse \_\_\_\_\_

Link zu Social Media/Homepage (falls vorhanden) \_\_\_\_\_

Telefonnummer Festnetz \_\_\_\_\_

Telefonnummer Mobil \_\_\_\_\_

Schule \_\_\_\_\_

Musikalische Ausbildung \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Bigband-Erfahrung \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Mitgliedschaft in anderen LJJOs \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Datum

\_\_\_\_\_ Unterschrift