

## Ausschreibung Landesjugendjazzorchester Hamburg

Hamburg, 16. Dezember 2021

Das Landesjugendjazzorchester Hamburg (LJO HH) wurde 1988 in der Trägerschaft des Landesmusikrats in der Freien und Hansestadt Hamburg e. V. gegründet, um die qualifiziertesten Jazzmusiker\*innen der Hansestadt im Alter bis zu 25 Jahren zu fördern. Während zwei Arbeitsphasen im Jahr erhalten sie die Gelegenheit, mit der Unterstützung der künstlerischen Leitung des LJOs HH sowie weiterer herausragender Jazzprofis Bigbandpraxis auf hohem Niveau zu erwerben und Konzerte vor einem breiten Publikum zu geben. Das LJO HH wird von der Behörde für Kultur und Medien gefördert.

### Aktuell werden gesucht:

Gitarre, Bass

### Termine 2022:

24. März bis 02. April

*Frühjahrsarbeitsphase inkl. Konzerte*

26. September bis 05. Oktober

*Herbstarbeitsphase inkl. Konzerte*

### ● Was erwartet Dich als Mitglied des Landesjugendjazzorchesters Hamburg?

Das LJO HH spielt in klassischer Bigband-Besetzung ein Repertoire in den verschiedensten Stilrichtungen des Bigbandjazz und probt bzw. arbeitet in zwei 7-tägigen Arbeitsphasen pro Jahr, zu denen herausragende Dozent\*innen eingeladen werden. Die Musiker\*innen verpflichten sich zur Teilnahme an mindestens den nächsten vier Arbeitsphasen sowie an weiteren Proben, Konzerten, Konzertreisen und CD-Produktionen. **Aufgrund der aktuellen Lage müssen wir unter 2G-Rahmenbedingungen arbeiten. Ggf. wird es eine Erweiterung auf 2G-Plus geben, sollte die Situation es erfordern.**

### ● Wie kann ich beim LJO HH mitmachen?

**Die Bewerbung erfolgt per Mail.** Bitte schicke uns den ausgefüllten Bewerbungsbogen (unten) sowie Aufnahmen (bzw. ein Link zum Herunterladen) von 2-3 Stücken unterschiedlichen Charakters mit Band oder Playback (mindestens zwei Stücke mit Improvisation und mindestens ein Jazzstandard) **bis zum 04.02.2022** per E-Mail an: [info@ljo-hamburg.de](mailto:info@ljo-hamburg.de).

Die aufnahmetechnische Qualität der Demo-Aufnahmen ist nicht relevant (Handy-Aufnahmen etc. sind möglich). Bewerbungen, die nach Ablauf der Einsendefrist eingehen, können leider nicht berücksichtigt werden.

Nach Sichtung aller Einsendungen wird eine Auswahl der Bewerber\*innen zu einem Vorspiel in Hamburg eingeladen. **Die Auswahlvorspiele finden am 26. und 27. Februar 2022 in Hamburg statt.** Die genaue Uhrzeit, der Ort sowie Informationen zum Ablauf werden mit der Einladung zum Vorspiel bekannt gegeben.

**Präsident:**  
Ludger Vollmer  
**Vizepräsident\*in:**  
Matthias Rieger  
Theodor Huß

**Geschäftsführer**  
Thomas Prisching  
  
Tel.: 040/645 20 69  
Fax: 040/645 26 58

**Landesmusikrat Hamburg e.V.**  
Registergericht: Amtsgericht Hamburg  
Registernummer: VR 9143  
Finanzamt: Hamburg-Mitte  
Steuernummer: 17/452/05174

**Geschäftsstelle:**  
Dammtorstraße 14 (5. Stock),  
20354 Hamburg  
E-Mail: [post@landesmusikrat-hamburg.de](mailto:post@landesmusikrat-hamburg.de)  
[www.landesmusikrat-hamburg.de](http://www.landesmusikrat-hamburg.de)

Im Falle von Verschärfungen der Einschränkungen in Bezug auf die Corona-Pandemie durch den Hamburger Senat kann es bei den Terminierungen zu etwaigen kurzfristigen Änderungen oder Anpassungen kommen.

Rückfragen nimmt die Projektleitung des Landesmusikrates Hamburg gerne unter [info@ljo-hamburg.de](mailto:info@ljo-hamburg.de) entgegen.

Weitere Informationen auch auf [www.ljo-hamburg.de](http://www.ljo-hamburg.de), [www.facebook.com/ljohamburg](https://www.facebook.com/ljohamburg) oder [www.lmr-hh.de/project/landesjugendjazzorchester-hamburg](http://www.lmr-hh.de/project/landesjugendjazzorchester-hamburg).

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung!

gez.

Thomas Prisching  
Geschäftsführer

---

### **Musikalische Anforderungen für die Bewerbung:**

- 1) Vorbereitung eines im Vorfeld vom Landesmusikrat zugesandten Bigband-Stückes.
  
- 2) Aufnahme:
  - zwei bis drei Stücke unterschiedlichen Charakters, in unterschiedlichen Stilen mit Band oder Playback, mindestens zwei Stücke mit Improvisation und mindestens ein Jazzstandard
  
- 3) Vorspiel:
  - zwei Stücke unterschiedlichen Charakters, in unterschiedlichen Stilen (mindestens ein Jazzstandard) mit Improvisation
  - Blattspielaufgabe
  - vorbereitetes Stück (vom Landesmusikrat verschickt)

