

---

## Ausschreibung Workshopband Landesjugendjazzorchester Hamburg

Hamburg, 15. Juni 2020

Das „Landesjugendjazzorchester Hamburg“ (LJJO HH) ist ein Förderprojekt des Landesmusikrates Hamburg, das die begabtesten JazzmusikerInnen der Hansestadt im Alter bis zu 25 Jahren in der Formation einer Bigband zusammenführt und in vielen Stilrichtungen weiterqualifiziert. Es wird von der Behörde für Kultur und Medien Hamburg gefördert. Die Band-Mitglieder erhalten Gelegenheit, zusammen mit hervorragenden Jazzprofis Bigbandpraxis auf hohem Niveau zu erwerben und Konzerte vor einem breiten Publikum zu geben. Künstlerischer Leiter ist Lars Seniuk. Die Workshopband wurde im Sommer 2017 gegründet und führt 2020 die vierte Arbeitsphase durch.

### Aktuell werden gesucht:

***Altsaxophon, Trompete, Tenorposaune, Bassposaune, Gitarre, Schlagzeug***

Die Workshopband probt einmal im Jahr für vier Tage in Hamburg, beispielsweise an einem verlängerten Wochenende oder in den Schulferien, und gibt danach ein oder mehrere Konzerte in und/oder um Hamburg. Zur Mitwirkung angesprochen sind talentierte Schülerinnen und Schüler, die Interesse am Musizieren in großer Jazz-Formation haben. Mit dieser zusätzlichen Fördermaßnahme soll die Nachwuchsarbeit im Jazzbereich an Hamburger Schulen und Musikschulen sowie in außerschulischen Jugendbigbands neue Impulse erhalten und langfristig unterstützt werden. Zugleich sollen die jungen Hamburger Jazz-Nachwuchstalente individuell gefördert werden, indem ihnen fundierte spieltechnische und musikalische Kenntnisse vermittelt und durch Teilnahme an der Workshopband ein zusätzlicher Motivationsanreiz gegeben werden. Die Workshopband dient auch als Plattform, um Kontakte zu knüpfen, eigene Bands zu formieren und somit zur Intensivierung der Beschäftigung mit Jazz, Improvisation und der Interaktion in großer wie kleiner Besetzung anzuregen.

#### ● **Was erwartet Dich als Mitglied der Workshopband des Landesjugendjazzorchesters Hamburg?**

Die Workshopband spielt in klassischer Bigband-Besetzung ein Repertoire aus den verschiedensten Stilrichtungen des Bigbandjazz und trifft sich einmal im Jahr für fünf Tage. Die Arbeitsphase 2020 findet vom 07. bis 11. Oktober statt und wird mit einem Konzert am 11. Oktober abgeschlossen. In dieser Zeit wird ein Programm mittleren Umfangs (ca. fünf bis acht Titel) erarbeitet.

Die Stückeauswahl wird vielseitig und abwechslungsreich sein. Neben Jazz-Standards und Klassikern der Swingliteratur von Bigband-Legenden wie Duke Ellington und Count Basie stehen auch Funk- und Soul-Stücke, beispielsweise von Tower Of Power, von Bob Mintzer und latein-amerikanische Tunes auf dem Programm.

---

**Präsident:**  
Rüdiger Grambow  
**Vizepräsident\*in:**  
Matthias Rieger  
Angelika Bachmann

**Geschäftsführer:**  
Thomas Prisching  
  
Tel.: 040/645 20 69  
Fax: 040/645 26 58

**Landesmusikrat Hamburg e.V.**  
Registergericht: Amtsgericht Hamburg  
Registernummer: VR 9143  
Finanzamt: Hamburg-Mitte  
Steuernummer: 17/452/05174

**Geschäftsstelle:**  
Dammtorstr.14 (5.Stock)  
20354 Hamburg  
E-Mail: [post@landesmusikrat-hamburg.de](mailto:post@landesmusikrat-hamburg.de)  
[www.landemusikrat-hamburg.de](http://www.landemusikrat-hamburg.de)

---

Unter der Anleitung von DozentInnen aus der Hamburger Jazz-Szene werden Satz- und Tuttiproben stattfinden, so dass Du vielschichtigen Input und Arbeitsanregungen auf den verschiedenen Gebieten des Bigband-Jazz wie Improvisation, Satzspiel, Phrasierung, Artikulation, Tonerzeugung, Intonation, Improvisation etc. bekommst und über die Dauer der Probenstage hinaus von dieser Erfahrung, den Anregungen und der damit verbundenen Motivation profitieren kannst.

Als Abschluss des Workshops ist ein öffentliches Konzert angedacht, in dessen Rahmen die Workshopband ihre Arbeitsergebnisse präsentiert – wenn möglich auch in einem Doppelkonzert. Etwaige weitere Konzerte werden durchgeführt.

### **Wie kann ich bei der Workshopband des Landesjugendjazzorchesters Hamburg mitmachen?**

Wenn Du Mitglied der Workshopband, der Nachwuchsband des LJJOs HH, werden möchtest, dann schicke bitte bis zum **27.07.2020** den ausgefüllten Bewerbungsbogen (siehe unten) **online** an:

[grunewald@lmr-hh.de](mailto:grunewald@lmr-hh.de)

Aufgrund der eingegangenen Bewerbungen werden die für das Auswahlvorspiel zugelassenen Bewerber\*Innen nach Sichtung aller Einsendungen per E-Mail zu einem Vorspiel vor der Auswahlkommission eingeladen.

### **Die Auswahlvorspiele finden am 18.08.2020 in Hamburg statt**

Der Ort und die genaue Uhrzeit wird mit der Einladung zum Vorspiel bekannt gegeben.

Mit der Teilnahme an der Workshopband des LandesJugendJazzOrchesters Hamburg 2020 verpflichtet sich der Teilnehmer einen einmaligen Mitgliedsbeitrag in Höhe von 50 Euro zu entrichten. Bei etwaigen Rückfragen oder Härtefällen wenden Sie sich gern an die allgemeine Geschäftsstelle des Landesmusikrates Hamburg (Kontakt siehe unten).

Bei musikalischen Rückfragen wende Dich bitte an den künstlerischen Leiter Lars Seniuk via E-Mail: [seniuk@landesmusikrat-hamburg.de](mailto:seniuk@landesmusikrat-hamburg.de) .

Allgemeine Rückfragen nimmt die Geschäftsstelle des Landesmusikrates Hamburg gerne unter 040-645 2069 oder [grunewald@lmr-hh.de](mailto:grunewald@lmr-hh.de) entgegen.

Weitere Informationen findest Du auf [www.ljjo-hamburg.de](http://www.ljjo-hamburg.de) oder [www.facebook.com/ljjo-hamburg](https://www.facebook.com/ljjo-hamburg) .

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung!

gez.

Thomas Prisching  
Geschäftsführer

Lasse Grunewald  
Projektleitung

---

**Präsident:**  
Rüdiger Grambow  
**Vizepräsident\*in:**  
Matthias Rieger  
Angelika Bachmann

**Geschäftsführer:**  
Thomas Prisching  
  
Tel.: 040/645 20 69  
Fax: 040/645 26 58

**Landesmusikrat Hamburg e.V.**  
Registergericht: Amtsgericht Hamburg  
Registernummer: VR 9143  
Finanzamt: Hamburg-Mitte  
Steuernummer: 17/452/05174

**Geschäftsstelle:**  
Dammtorstr.14 (5.Stock)  
20354 Hamburg  
E-Mail: [post@landesmusikrat-hamburg.de](mailto:post@landesmusikrat-hamburg.de)  
[www.landemusikrat-hamburg.de](http://www.landemusikrat-hamburg.de)

**Workshopband**  
**Musikalische Anforderungen für die Bewerbung**  
***Altsaxophon, Trompete, Tenorposaune, Bassposaune, Gitarre, Schlagzeug***

Vorspiel:

- zwei Stücke unterschiedlichen Charakters bzw. in unterschiedlichen Stilen (mindestens ein Jazzstandard), davon mindestens eins mit Improvisation
- ein vorbereitetes Stück (wird im Vorwege vom Landesmusikrat verschickt)
- Blattspielaufgabe

## Bewerbungsformular Workshopband des LJO HH 2020

Name \_\_\_\_\_

Instrument \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

E-Mail-Adresse \_\_\_\_\_

Link zur Homepage (falls vorhanden) \_\_\_\_\_

Telefonnummer Festnetz \_\_\_\_\_

Telefonnummer Mobil \_\_\_\_\_

Schule \_\_\_\_\_

Musikalische Ausbildung \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

BigBand Erfahrung \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Datum

\_\_\_\_\_ Unterschrift

**Präsident:**  
Rüdiger Grambow  
**Vizepräsident\*in:**  
Matthias Rieger  
Angelika Bachmann

**Geschäftsführer:**  
Thomas Prisching  
Tel.: 040/645 20 69  
Fax: 040/645 26 58

**Landesmusikrat Hamburg e.V.**  
Registergericht: Amtsgericht Hamburg  
Registernummer: VR 9143  
Finanzamt: Hamburg-Mitte  
Steuernummer: 17/452/05174

**Geschäftsstelle:**  
Dammtorstr.14 (5.Stock)  
20354 Hamburg  
E-Mail: [post@landesmusikrat-hamburg.de](mailto:post@landesmusikrat-hamburg.de)  
[www.landemusikrat-hamburg.de](http://www.landemusikrat-hamburg.de)